



MAKEUP MAGAZIN

1 - 2016
Jaro / Léto

BEAUTY-STORE.CZ

velkoobchod s profesionální kosmetikou

přes 154 druhů/odstínů make-upů, 256 typů štětců,
524 druhů řas a další tuny kosmetiky
připraveno k doručení do 24 hodin



NAVŠTIVTE NAŠÍ PRODEJNU:

Prodejna: Americká 30, Praha 2

Tel.: + 420 777 444 460 (sklad - objednávky)

Tel.: + 420 777 007 399 (prodejna Praha 2)

info@BSpro.cz

www.BEAUTY-STORE.cz

Vždy jsem chtěl pracovat
s tím nejlepším čeho lze
dosáhnout. Chtěl jsem štětec
který by byl tak dobrý,
aby přenesl na tvář modelky
veškerý ten pocit kreativity
a vášně který u líčení cítím.
Věřím že přesně takové štětce
jsem pro vás stvořil.

Petr Lukes

petrlukes.com/stetce

Jana Doleželová

miss ČR 2004

tvář BEAUTY-STORE.CZ



Profesionální vizážistkou nebo profesionální stylistkou se dnes sice cítí být v podstatě každý, kdo si nevypíchne oko při aplikaci řasenky a zvládne pověsit šaty na ramínko. Kdy se ovšem profesionálem opravdu stáváte, to není jednoduché rozlišit. Samozřejmě, že čistě formálním znakem profesionality je jistá úroveň dosaženého vzdělání v oboru. Tomu může napomoci i nová kvalifikační zkouška, o které píšeme na straně 8. Přesto však samotné formální potvrzení ještě nestačí. Je spíše jedním z kroků. Osobně se v případě profesionality držím dvou zásad. Jedna říká:

„amatér trénuje tak dlouho, dokud to není schopen udělat špatně.“ Profesionál trénuje tak dlouho, dokud je schopen to udělat špatně.“ A v podstatě elegantně vystihuje starou pravdu, že k profesionalitě se musíte dopracovat trénováním a vzděláváním a opět trénováním. Druhá zásada, která odlišuje profesionála od amatéra či poučeného amatéra, je kritické myšlení, které dokáže odlišit opravdu funkční a užitečné rady a postupy od hory blábolů, na které je náš obor obzvláště bohatý. Mnoho samozvaných guru lpí na svých nesmyslných tezí a jejich urputnost v očích laika vytváří zdání profesionality. Buďte obezřetní, pozorní a o všem kriticky přemýšlejte. Ověřujte si postupy a fakta a zvolte si pro své vzdělání takové místo, kde vaše kritické myšlení je vítaným přístupem k rozvoji profesionálů. V kreativním oboru se sice stává, že platná mohou být za jistých okolností i zdánlivě protichůdná tvrzení, ale spousta tvrzení, v tomto oboru prezentovaná jako zjevné pravdy, neobstojí argumentací a často ani praktickou aplikaci. A tak je třeba si uvědomit, že jsme vpluli do doby, kde není již to hlavní mít přístup k informacím, těch je všude přehřel. Uměním je vybrat si ty správné a pravdivé, v praxi ověřené informace. A největším uměním a známkou profesionality je umět je od sebe odlišit.

váš Petr Lukeš - prezident AVS-ČR

PRODUKTOVÝ SERVIS



BT01 Základní barevnice 40,-Kč
6 a více kusů od typu 30,-Kč
BT02 Profibarevnice 1 200,-Kč



BT04 Základní sada šátků 4 období 26 kusů 30x40 cm 2 300,-Kč
BT05 Šátky 12 období 2860,-Kč
BT07 Konzervativní barvy pro rozšíření šátků 12 ks 1 490,-Kč
BT06 1 ks šátku navíc do sady pořízené v AVS-ČR 110,-Kč
není-li sada od AVS-ČR 190,-Kč

Vizážistická židle

skládací
přenosná



3800,-
také v černé



Obličej
pro zakreslování
postupu líčení

Tištěná verze A4
100 Ks 490,- Kč

Elektronická verze ke stažení s logem AVS neomezený tisk 590,- Kč

Elektronická verze s vlastním logem neomezený tisk 990,- Kč



Barevnice módních trendů 99,- Kč

Nejlepší výrobek roku 2015

Výsledky 17. ročníku soutěže o Nejlepší výrobek roku 2015, kterým se stává:

Laurendor

EYE SHADOW PRIMER

a může tak užívat označení Nejlepší výrobek roku 2015.

Jako tradičně jsme výrobkům s nadprůměrným hodnocením udělili titul

Doporučeno Asociací vizážistů a stylistů ČR.

Jedná se o tyto produkty:

Laurendor Barcelona

X Volume Mascara

Mary Kay®

TimeWise® Mikrodermální sada Plus

Oriflame

Oriflame - Prodlužující řasenka Incredible Giordani Gold

Ryor

Podkladová báze pod make-up

Jako tradičně je soutěž otevřena všem dovozcům a výrobcům líčidel, pomůcek a potřeb pro vizážisty. Hodnotí porota 60 profesionálních vizážistů ve třech kategoriích. Produkt s nejlepším hodnocením získává prestižní titul Nejlepší výrobek roku 2015. Všechny produkty s nadprůměrným ohodnocením pak mohou používat označení „Doporučeno Asociací vizážistů a stylistů ČR“ ve spojení s příslušným produktem.



MAKEUP MAGAZIN

registrace MKCR:
E 111 33, distribuje AVS-ČR zdarma na adresu profesionálů.

Vydává: Asociace vizážistů a stylistů ČR. Šéfredaktor: Petr Lukeš (lukes@avs.cz), jazyková korektura: Martina Miškelová. Foto a makeup na titulní straně: Petr Lukeš. Modelka: Dominika Burešová.

Makeup Magazin Asociace vizážistů a stylistů - ČR, V Remízku 1046/9, Praha 5, www.avs.cz, tel: 721 100 100 redakce@makeupmagazin.cz, www.makeupmagazin.cz

Makeup z titulní strany

Oblékni si makeup - to byla myšlenka, se kterou jsem tvořil titulní stranu tohoto čísla. Moje představa byla vytvořit kontrast přirozeného líčení tváře v kontrastu s tělem zahaleným do líčidel.

je podpořeno ještě přes hotový podklad. Líčení očí je poměrně jednoduché. Vedle výrazných řas je na víčku jen kombinace žlutého a oranžového stínu, která je utlumena tak, tak aby stíny působily

ní plastických efektů jsem potřeboval namíchat barvu, která bude vypadat jako tahy olejovými barvami a udrží 3d texturu. Malinko jsem experimentoval s mícháním vhodné konzistence, kdy



foto a makeup: Petr Lukeš

Začneme tváří. Zde je vytvořen klasický naturel makeup, ovšem se zásadním rozdílem. Díky zamýšlenému tvrdému svícení, a navíc v kontrastu s výraznými barvami na těle, bylo potřeba na tváři zesílit konturování a modelace, tak, aby vynikly ostré rezané rysy modelky. Konturování je vytvořeno Fluid Makeupem Stage line a konturovacím štětcem Petr Lukeš 553/20. Konturování je pak ještě na celé finální tváři zesíleno modelačními pudry a konturovací paletou Sleek, tak, aby bylo dosaženo většího efektu projasnění tváří, čela, nosu a okolí úst. Protože původní modelace po zakrytí pudrem zjemní stíny a rozjasnění vynikne lépe, pokud

velmi přirozeným dojmem, ale sladily a sjednotily povrch víček. Pak přibyla linka, tentokrát vytvořená tužkou Waterproof liner od Stage line. Ta byla stažena z horního víčka i na dolní, kde jí pak ještě lemujeme hnědý stín. Obočí je ztmaveno a je zvýrazněn jeho tvar, tak, aby působilo klenutěji a ostře. Dolní oční víčko jsem prosvětlnil bílou tužkou, tak, aby zesílil kontrast očí a zároveň oči působily větší. Ústa jsou naličena směsí světlého Paint Sticku Stage line smíchaného s bezbarvým leskem. Nejpracnější byl samozřejmě makeup těla. Použil jsem krémové barvy Laurendor - Stageline. A barvy ve spreji pro vytvoření podkladových ploch. Pro dosaže-

základem jsou krémové barvy míchané s tekutou aqua barvou Laukrom v bílé barvě. A jelikož jsem potřeboval, aby byly dlouho nezasychaly a působily jako čerstvě domalované, ještě mokré barvy na obraze, přidal jsem ještě trochu hutného nočního krému. Ten zajistil dobrou roztíratelnost. Do textury barev jsem velkým štětcem postupně maloval tahy a struktury abstraktního plátna, do kterého je modelka pro první číslo Makeup Magazínu oděna. Postupně jsem na některé plastické plochy opakovaně aplikoval zlatou barvu ve spreji. Nakonec jsem dosáhl požadovaného efektu.

Petr Lukeš

Módní trendy Jaro / Léto 2016

Sezóně jaro a léto 2016 bude vládnout pestrost a dekorativnost. S bujením jara značka představí dekorativní trendy spojené s maximalismem a ro-

středmějších uvolněných romantických dlouhých šatech. Jejich zdobnost je dána především poddajností a pohybem materiálů, drobnými romanti-

nadcházející sezonu se objeví v neobvyklé míře. Včetně kabátů, topů, bund i košil. Najdeme je u Fendi, Dries Van Noten či Chloé. K ženské siluete pat-



Foto nahoře: archiv módních značek
Barvy: pantone.com

mantikou. Dokonce ani tradičně minimalistické značky si neodpustí nějaký dekorativní detail či ozdobu. Zdobení krajky a dekorativnost budou charakterizovat sezonu stejně jako romantické snění. Spousta návrhářů nás zavede do zahrad fantazie a do romantizovaných snových výtvarných světů. Výrazně v této sezóně nastoupí prádlové šaty z elastických saténů ve stylu Boudoir. Nenechte se zmást tím, že styl malinko připomíná prádlo na spaní. Skvělí designéři, jako například Alexander Wang, z něj udělají mimořádně svěží záležitost letní sezony. Mnozí návrháři se nechají strhnout fantazií křehkosti a kraje a s přidáním barev a poněkud abstraktních vzorů stvoří kolekce plné emocí a nálad. Pojetí je velmi zdobné a zdůrazňující klasickou ženskou siluetu. Pestré směsice vzorů a barev. A návrat zdobných a dekorativních punců na scéně předurčuje velmi výrazný trend. Milovnice romantiky se však mohou shlédnout také v poněkud



kými dekoracemi a květinovými tisky. Prostor však dostane také poněkud bohémské pojetí flitrů a típytu. Vysoce lesklé látky a metalické efekty na elastických a pružných materiálech a zejména na dlouhých splývavých šatech jistě zaujmou spoustu žen milujících lesk. Výrazným akcentem sezony Jaro / Léto 2016 jsou odhalená ramena. A to mnohdy tak, že odhalení ramen slouží jako úmyslně zdůrazněný výtvarný prvek. Mnoho oděvů působí jako napůl stažená banánová slupka. Oděvy spadlé z jednoho ramene, anebo přes ramena přetažené tak, že drží až na pažích, jsou prvek, kterému neodolá celá řada módních návrhářů, jako například Sonia Rykiel, a předpokládám, že ani celá řada žen. Přesto, že jeansy z módy v podstatě nevycházejí, pro

ří také volánky a styly latino, štíhlé a nařasené. Maximalismus se pak bude značit také v oversized detailech, jako například objemných rukávech, nohavicích anebo čepicích. Barvy růžového, broskví, pryskyřníkové žluté, našedlá lila, odstíny ledové kávy a odstíny modré a zelené jsou pak barvy sezony. Z metalických barev bude hlavním hitem stříbro. A vzorem sezony se pak jednoznačně stávají tenké linky a pruhy. Barevné i monochromatické. Horizontální i vertikální. Pravidelné i chaotické. V makeupu pak najdeme vedle naturel stylů stále ještě grafické prvky a čáry. Objeví se však i plné barvy a asymetrické líčení očí či inverzní stínování rtů. Rozjasňování i nalepování řas či jejich částí je pak velmi frekventovaný fenomén.

Ceník štětců**PETR LUKEŠ - PROFESSIONAL**

zvýhodněné ceny pro vizážisty, ceny bez DPH

999	na makeup - kulatý - směr vlasu kozy	890,-
553/20	modelace a konturování makeupu - červená kuna	750,-
991	na pudr - kulatý - hnědá horská koza	525,-
992	na pudr - oválný - hnědá horská koza	525,-
981	na pudr - oválný - veverka	1116,-
971	na pudr - fixační plochý - bílá koza	693,-
892	na růž - šikmý, plochý - hnědá horská koza	540,-
881	na růž - šikmý, plochý - veverka	1116,-
891	na růž - kulatý - hnědá horská koza	380,-
621	aplikátor - výměnný - latex	203,-
761	oči a modelace - plochý - poník	260,-
781	na oči - kulatý - veverka	292,-
782	na oči - kulatý - veverka	451,-
551	na oči - kulatý - červená kuna	401,-
552	na oční linky - tenký - červená kuna	196,-
421	spirálka na řasy	80,-
541	na obočí - šikmý, plochý - bílé prase	156,-
553/16	na líčení - plochý, oblá špička - červená kuna	555,-
553/12	na líčení - plochý, oblá špička - č. kuna	448,-
553/10	na líčení - plochý, oblá špička - č. kuna	346,-
553/8	na líčení - plochý, oblá špička - č. kuna	327,-
553/6	na líčení - plochý, oblá špička - č. kuna	268,-
553/4	na líčení - plochý, oblá špička - č. kuna	208,-
554	na líčení - plochý, hranatý - č. kuna	246,-
351	na rty - plochý, špičatý - červená kuna	226,-
231	na retuše - plochý, šikmý - tchoř	267,-
121	na oprašování - vějíř - syntetický	303,-
Pouzdro prázdno	Textilní pouzdro prázdno	590,-
Set Max De Luxe	Vybavený set max deluxe - 19 štětců - pudr a tvářenka z veverka	7932,-
Set Max	Vybavený set - 19 štětců	6750,-
Set 11 De Luxe	Vybavený set - 11 štětců - pudr a tvářenka z veverka	5095,-
Set 11	Vybavený set - 11 štětců	3913,-



Set max maximální komfort a možnost nalíčit i nejnáročnější aplikace jako je fotomakeup, makeup na kameru a na molo, náročné retuše a převalská víčka, rychleji a efektivněji.

Set 11 je připraven pro vizážisty, kteří hledají základní vybavení, která pokrývají všechny běžné potřeby líčení.

set 11 pořídí vizážista za 3913,-
set 11 deluxe 5095,- **set max** 6750,-
set max deluxe za 7932,-

zvýhodněné ceny pro vizážisty v KČ bez DPH

www.petrilukes.com/stetce

Zoot, Zazou a Potápkové

Všechny tři tyto subkultury spojuje Swing. Zoot oblek je pánský oblek s vysokým pasem, širokými nohavicemi, dlouhým sakem s širokými klopami a širokými vycpanými rameny. Tento styl oblečení se stal populární mezi Afro-američany, filipínskými a italskými komunitami ve Spojených státech v průběhu roku 1940. Válka však přinesla potřebu šetřit materiálem a přehnaný



„ZAZOU H ILL“ WIKIMEDIA.ORG



ZOOT SUITS OD AARONA F FROMA, SAN DIEGO, LICENCE WIKIMEDIA.ORG
 ZDROJ NĚKTERÝCH CITACÍ V ČLÁNKU POCHÁZÍ Z WIKIPEDIA.ORG

objem Zoot obleků se stal příčinou pronásledování této subkultury. Ve Francii se se swingovou hudbou pojí styl nazývaný Zazou. Od Zooties se v detailech liší. Byli to mladí lidé, kteří vyjadřovali svou individualitu tím, že nosili velké nebo výstřední oblečení. Muži nosili velká pruhoaná saka a štíhlé krátké kalhoty s kontrastními ponožkami, zatímco ženy nosily krátké sukně, pruhoané punčochy a těžké boty. Během německé okupace Francie nacistický okupační režim začal používat celou řadu zákonů proti Zazou. Tito mladí lidé vyjádřili odpor a neshody pomocí agresivních tanečních soutěží, někdy proti vojákům z okupačních sil. Zazous byli rozšíření po celé Francii, ale nejvíce jich obývalo Paříž. Kultovními místy setkávání byla terasa kavárny Pam Pam na Champs-Élysées a Boul'Mich neda-leko Sorbonny. Ve své biografii po válce Christian Dior píše o Zazou:

„Klobouky byly příliš velké, sukně příliš krátké, bundy příliš dlouhé, boty příliš těžké. Nemám pochyb o tom, že tento Zazou styl vznikl v touze vzdorovat okupačním silám.“

U nás se tento styl rozšířil pod pojmem Potápka. Potápka byl příslušník nekonformní, tzv. swingové mládeže, která se v době druhé světové války hlásila k americké kultuře a ke svobodnému životnímu stylu. Tím se vymykala propagované národně socialistické výchově. Výstřední tanečníci swingu se v Protektorátu nazývali „potápky“ či „gejblici“, jejich ženské protějšky „bedly“ nebo „kristýnky“. V době druhé světové války se v Protektorátu utvářela, a

to především v Praze, jedna z prvních českých subkultur. Název „potápky“ je patrně odvozený od jedné taneční figury. Potápky, a pozdější páskové, byli jednou ze skupin revoltující mládeže. Jejich oblečení a mluva byly vzdorem mladé generace. V období politických diktatur se svým příklonem k britské, potažmo americké kultuře, vymezovali k nacistické protektorátní správě a po-

sléze vůči komunistické moci. Pocházeli z různých sociálních vrstev (nejenom z tzv. zlaté mládeže, jak tvrdil protektorátní tisk), ale také se nestranili práci v mládežnických organizacích. Pojem „potápka“ byl autorem článku v časopise Zteč odvozován od taneční figury, typické pro jazzové tanečníky. V Praze se potápky k zábavě nejčastěji scházeli na Václavském náměstí, kterému říkali Trafouš, Trafo, Traf či Trafalgar, což byla odvozenina od londýnského Trafalgar Square. Extravagantní oblečení potápek v době zglajšaltovaného protektorátu přímo šokovalo. Potápky nosili úzké kalhoty sahající nad kotníky - „šfaldy“, ze kterých musely vykukovat nápadné vzorované ponožky, dlouhé sako po kolena - často kostkované, boty tzv. „maďarky“ - těžké kožené polobotky na 3-5 centimetrů vysokých podrážkách, nazývaných pro jejich žlutobílou barvu „sádla“, tkaničku od bot místo kravaty. Někdy celý outfit doplňoval úzký knírek ala Clark Gable, klobouk či čepice, vpředu vysoká, vzadu velmi nízká, zvaná taylorovka, borzalino nebo tatra, model 25 (idolem mnoha potápek byl totiž americký herec Robert Taylor), účes zpevněný brilantinou a podtáčený kulmou - „taylorovskou kstici“ zejména na krku dlouhou. Potápnice si vlasy vyčesávaly do gordického uzlu. Vzor oblékání hledala mládež u mladých lidí v Americe a u Zooties či u Zazou ve Francii. K typickému projevu patřil také slang. U nás bylo pro potápky typické zkracování. Místo „mě to nebaví“ říkali „mě to neba“ atp.

Petr Lukeš

Inspirace



Foto: Petr Lukeš
 Makeup: Lucie Konečná
 Na kurzu Letní škola pokročilých technik



Makeup: Petr Lukeš
 Foto: Petr Lukeš
 Fototest



Makeup: Jana Palenčárová
 Foto: Petr Lukeš
 Na kurzu Letní škola pokročilých technik



Makeup: Petr Lukeš
 Foto: Petr Lukeš
 Na kurzu Vizážista speciál

PETR LUKEŠ - HOME

Štětce Petr Lukeš - Home. Vychází ze špičkové kvality štětců Petr Lukeš - Professional určené profesionálním vizážistům. Kvalita vlasu i prvotřídní ruční zpracování je v identické kvalitě s řadou Professional. Vycházíme však vstříc zákazníkům designem s krátkou rukojetí, která je vhodnější pro líčení vlastní tváře. Vizážistům tak dáváme možnost nabídnout svým klientům špičkový nástroj, který jim umožní dosáhnout stejně kvalitních výsledků nalíčení, jako dosahují profesionálové.



kód	popis štětce	cena
91	Na pudr, plochý Hnědá horská koza	525,-
81	Na růž šikmý plochý Hnědá horská koza	540,-
71	Kulatý na oči, měkká stopa Veverka	292,-
61	Pěnový aplikátor na stíny Latex	139,-
56	Pevný plochý na oči, tvrdá stopa Červená kuna	268,-
21	Na obočí Bílé prase	156,-
31	Na rty Červená kuna	226,-
32	Na rty skládací Červená kuna	258,-
Set home	Set 7 štětců obsahuje celou sadu home mimo 32	2146,-

ceny v Kč bez DPH

Makeup zralé pleti



Foto před

Ukázka makeupu zralé pleti, tak, jak Vás ji učíme na stejnojmenném workshopu. Při znalosti správných technik a několika triků je vcelku snadnou záležitostí, kterou často nevidáte v módních časopisech. O to Vám však jsou Vaše klientky vděčnější, pokud jim pomůžete s redukcí vrásek a s celou řadou drobností, které zralou pleť trápí.



Základem líčení je zde podklad. Klientky od něj často opouští, protože díky špatné aplikaci zhoršují vzhled vrásek, kruhů pod očima a dalších nedostatků. Bez dokonalého podkladu však nikdy není zralá pleť dobře naličená. U zralé pleti je nejlepší držet se klasického postupu, aplikace vhodného makeupu a jeho fixace pudrem. Klíč je však v dokonalém přilnutí k pleti, které je potřeba si opravdu dokonale osvojit, a zejména u pudru pak dostatečná fixace, aby nám pudr nespadal do mimických vrásek. Opatrnost je pak na místě s použitím korektoru, kde dejte přednost řešení začervenaní pleti a pigmentových skvrn před barevnými podkladovými bázemi. A pro ještě dokonalejší vzhled pleti Vás na workshopu Makeup zralé pleti naučíme další úžasné triky.

Změny v kvalifikaci Vizážista

Nová úroveň profesní kvalifikace

Vizážistika se stala součástí Národní soustavy kvalifikací, což je průběžně budovaný, státem podporovaný registr profesních kvalifikací existujících na pracovním trhu v ČR. Umožňuje zájemcům získat celostátně uznávané osvědčení o jejich profesní kvalifikaci,

sobilosti. V případě jejího úspěšného složení získáte osvědčení s celostátní platností, což umožní dát Vaši praxi a předchozímu vzdělání nový a vyšší oficiální statut.

K čemu Vám doklad slouží

Doklad (certifikát) o úspěšném vykonání zkoušky z profesní kvalifikace evidované v Národní soustavě kvalifikací



OSVĚDČENÍ O ZÍSKÁNÍ PROFESNÍ KVALIFIKACE JE NEJVYŠŠÍM DOKLADEM PROKAZUJÍCÍM VAŠI ODBORNOU ZPŮSOBILOST, KTERÝ MŮŽETE V OBORU ZÍSKAT.

aniž by museli zasednout do školních lavic. Toto nové osvědčení je nejvyšším možným dokladem o vzdělání v našem oboru. V podstatě se jedná o doklad na úrovni například výučního listu v oboru. Doklad o kvalifikaci můžete získat od tzv. autorizovaných osob v příslušném oboru. Autorizované osoby jsou fyzické i právnické osoby, které získaly autorizaci od příslušného ministerstva. Asociace vizážistů a stylistů ČR se stala autorizovanou osobou a bude tak možné u nás absolvovat zkoušky odborné způsobilosti podle zákona č. 179/2006 Sb. a získat Osvědčení o profesní kvalifikaci pro obor Vizážistka (kód: 69-035-M).

Teprve se chystám stát se Vizážistkou

Nově budou všechny rekvalifikační kurzy ukončeny závěrečnou zkouškou a stejným osvědčením o profesní kvalifikaci. Mění se tím to, že díky vyššímu dosaženému vzdělání je pro rekvalifikaci v oboru nutné absolvovat minimálně 80 hodinový rekvalifikační kurz. Toho se také týká změna v naší nabídce kurzů. Rekvalifikaci v oboru bude možné nově získat absolvováním kombinace kurzů Vizážista 1 a Vizážista 2 anebo desetidenním kurzem Vizážista rekvalifikace. Příslušná kvalifikace je rovněž součástí všech rozsáhlejších kurzů, tedy Vizážista speciál a Vizážista komplet.

Už pracuji nebo jsem absolvovala rekvalifikační kurz v minulosti

V takovém případě je možné se přihlásit přímo na zkoušku odborné způ-

má, stejně jako výuční list, statut veřejné listiny – prokazuje, že jeho držitel je kompetentní vykonávat povolání, pro které je stanovena daná kvalifikace, a jako takový je uznáván.

Obsah zkoušky

je dán pro jednotlivé obory závazným hodnotícím standardem. Zkoušky mají tedy u všech autorizovaných osob podobný průběh a prověřují Vaši odbornou způsobilost v předem daném okruhu témat. Zkouška zabere 6-8 hodin času a se započtením nutných přestávek je nutno počítat s tím, že je celodenním programem.

V Asociaci vizážistů a stylistů budou zkoušky probíhat v několika režimech. Jednak jako řádné zakončení rekvalifikačních kurzů Vizážista. Dále pak budou vypsány termíny pro uchazeče o absolvování pouze zkoušky ve skupinových termínech s více uchazeči. A v případě, že to odpovídá vašim preferencím, nebo zkoušku budete z jakéhokoliv důvodu potřebovat absolvovat naléhavě či v individuálním termínu, budeme Vám schopni uspořádat zkoušku i individuálně pro jednu osobu.

Přesná náplň zkoušky je na naší webové stránce avs.cz a nebo na stránce Národní soustavy kvalifikací narodnikvalifikace.cz

Jak se přihlásit ke zkoušce

Ke zkoušce u AVS-ČR se přihlásíte z naší webové stránky avs.cz online. Přihlášku ke zkoušce vyplní každý uchazeč, který chce zkoušku absolvovat, včetně lidí absolvujících zkoušku v rámci rekvalifikačního kurzu. Obratem obdržíte pozvání ke zkoušce odborné způsobilosti.

Petr Lukeš

Kurzy a semináře na 1. pololetí roku 2016

VIZÁŽISTA 1

Pět dnů 40 hodin výuky

Kurz, kterým lze vstoupit do oboru osvojením si všech nezbytných základních technik od nezbytného vybavení správných technik denního a večerního líčení. Teorie líčení do umělého světla. Zvládnete přirozené naturel makeupu, kouřové líčení a nejběžnější styly makeupu. Naučíte se rozpoznat typy pleti, správně odličit a posoudit vzhled pleti. Věnujeme se také korekčním technikám a modelacím obličeje. Na tomto kurzu získáte nezbytné profesionální návyky.

Kurz nahrazuje náš původní kurz Vizážista s tím, že obsahuje o 40% více praxe a rovněž je koncipován tak, abyste, pokud jej spojíte s kurzem Vizážista 2, získali příslušné vzdělání a mohli absolvovat profesní zkoušku podle Národní soustavy kvalifikací jako Vizážista(ka).
Cena: 7 590,- Kč

VIZÁŽISTA 2

Novinka

Čtyři dny (pět dnů v případě návaznosti na zkoušku odborné způsobilosti)

Kurz určený pro absolventy kurzu Vizážista 1. Zde se naučíte pokročilé techniky makeupu určené pro přehlídky, kameru a fantazijní líčení. Zahrnuje také lepení umělých řas, glamour styly a úpravu obočí. Součástí kurzu je rovněž výuka Fotomakeupu v rozsahu kurzu Fotomakeup I a fotografování na modelkách.

Ve spojení s kurzem Vizážista 1 Vám tento kurz umožní rekvalifikaci s Akreditací Ministerstva školství mládeže a v případě absolvování kurzů Vizážista 1 a Vizážista 2 je možné zdarma absolvovat zkoušku odborné způsobilosti (v hodnotě 3900,-) podle Národní soustavy kvalifikací, po jejímž úspěšném absolvování získáte osvědčení o profesní kvalifikaci ve smyslu zákona č. 179/2006 Sb. o uznávání výsledků dalšího vzdělávání. Získané osvědčení je veřejnou listinou podobně jako výuční list v oboru.
Cena: 7 990,- Kč

VIZÁŽISTA, Rekvalifikace

10 dní, 80 hodin výuky

Rekvalifikační kurz Vizážista pro plné zvládnutí oboru Vizážista. Tento kurz rozsahem odpovídá kurzu Vizážista 1 a Vizážista 2 a je plně v souladu s kvalifikačním standardem určeným v Národní soustavě kvalifikací pro povolání Vizážistka kód: 69-035-M. V případě úspěšného absolvování kurzu získáváte osvědčení o absolvování, osvědčení o rekvalifikaci s akreditací Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy České republiky a osvědčení o profesní kvalifikaci ve smyslu zákona č. 179/2006 Sb. o uznávání výsledků dalšího vzdělávání. Získané osvědčení je veřejnou listinou podobně jako výuční list v oboru.

Cena: 15 590,- Kč

VIZÁŽISTA speciál

14 dní, 112 hodin výuky

Nejobsáhlejší kurz vizážistiky v ČR a jediný kurz s takto intenzivní výukou, který pořádá AVS-ČR jen jednou za pololetí.

Kurz obsahuje kompletní rekvalifikaci v oboru Vizážista a je plně v souladu s kvalifikačním standardem určeným v Národní soustavě kvalifikací pro povolání Vizážistka (kód: 69-035-M). Vedle povinných předmětů však obsahuje ještě čtyři dny intenzivního tréninku nad rámec rekvalifikace, a to zejména v oblasti barevné typologie a barevného poradenství a retro stylů makeupu dvacátého století, které Vám nejen zvětší Váš přehled v oboru, ale také nabídnou prostor pro intenzivní trénink pokročilé techniky makeupu.

V ceně kurzovného jsou zahrnuty profesionální fotografie v hodnotě 2000,- Kč a pro úspěšné absolventy navíc členství v AVS-ČR v programu Gold na 6 měsíců za 1750,-

Cena: 19 841,- Kč

KOMBINACE KURZŮ VIZÁŽISTA 1. A 2. JE OBSAHOVĚ SHODNÝ S DESETIDENNÍM KURZEM VIZÁŽISTA REKVALIFIKACE.

KURZ VIZÁŽISTA SPECIÁL PAK OBSAHUJE K REKVALIFIKACI DALŠÍCH 32 HODIN NADSTAVBY A KURZ VIZÁŽISTA KOMPLET JE NEJKOMPLEXNĚJŠÍM KURZEM V OBORU.

VIZÁŽISTA Komplet

Novinka

26 dní, 200 hodin výuky během 5 měsíců

Zahrnuje komplexní vzdělání v oblasti vizážistiky. Naučíte se od základů vizážistiky až po pokročilé techniky Fotomakeupu a glamour stylů. Rozložené do jednotlivých bloků v průběhu pěti měsíců.

Obsahuje kurzy Vizážista Speciál, Makeup pro nevěstu, Super Naturel Makeup, Barevnou typologii I. a II, Fotomakeup I., Fotomakeup II., Fotomakeup III., Letní školu pokročilých technik.

Cena: 37 590,- Kč

Fotomakeup I.

základní techniky

Techniky líčení fotografie zaměřené na praktický nácvik za přítomnosti profesionálního zkušeného fotografa. Vedle znalostí si odnesete profesionální fotografie. Pracuje se na modelkách.

Cena: 2 200,- Kč

Fotomakeup II.

fototesty v modelingu a book pro modelku

Nejčastější zakázkou s uplatněním fotomakeupu, zvláště v počátcích kariéry vizážisty, jsou tzv. fototesty pro modelky. Za slovem fototest se skrývá vytvoření portfolia fotografií, ukazujících variabilitu, proměnlivost a osobitost modelky. Osvojíte si správné postupy při líčení fototestů. Vytvoříte kompletní book, a samozřejmě si odnesete svou sérii profesionálních fotografií. Pracuje se na modelkách v ateliéru AVS-ČR

Cena: 3 300,- Kč

Fotomakeup III.

černobílé foto, rozjasňování, lesklá pleť a tělo

Techniky líčení černobílé fotografie. Postupy vytváření a líčení lesklé pleti na barevnou i černobílou fotografii. Současně procvičíme techniky korekcí a makeupu na tělo. Vedle znalostí si odnesete profesionální fotografie. Každý pracuje na profesionální modelce.

Cena: 3 500,- Kč

Super naturel makeup

Naturel makeup, nazývaný také nahý makeup nebo naked makeup je bezesporu nejoblíbenějším a nejčastěji tvořeným stylem líčení. Je mnoho cest a výtvarných stylů spadajících do této kategorie.

Super naturel makeup však nabízí mnohem víc. Naprosto novou techniku líčení. Nový způsob jak nanést makeup. Změna textury makeupu, nová technika líčení rtů a jako bonus korekční techniky, které nejsou vidět.

Super naturel makeup navíc až na několik hodin vyhladí vrásky, suchá místa pleti a odstraní suché rty a šupinky.

Cena: 2 450,- Kč

Účes pro vizážisty

Úpravy ze suchých vlasů, účesy, natočení, krepování, zdobení, drdoly, kreativní styly. Nestříháme, nebarvíme ! Naučíme vás upravit jednoduše jakýkoliv typ vlasu v krátkém čase.

Cena: 6 490,- Kč

Barevná typologie I.

Barevná teorie zaměřená na hledání vztahu mezi harmonií barev a sladění s člověkem. Učíme autorskou metodou výuky. Praktické typování, analýzy barvy.

Cena: 1 950,- Kč

Barevná typologie II.

Rozšíření poznatků barevné teorie o autorský systém dělení barev do 12 skupin, umožňující kombinace teplých a studených barev. Pracujeme variabilně s různým stupněm harmonie. Obohacuje a rozvíjí poznatky barevné typologie. Uspodňuje klientům orientaci.

Cena: 2 100,- Kč

Stylista

Intenzivní kurz pro stylisty, ve kterém si osvojíte principy a dovednosti práce v oboru. Prvních pět dnů vás čeká intenzivní příprava a osvojení znalostí a dovedností. Navazují tři dny domácí přípravy a prací. Poté ryze praktické další dva dny ve kterých uplatníte znalosti z první části a domácí přípravu při práci na modelkách a praktickém stylování.

Kurz vás naučí zásady stylingu, stylistické postupy a triky. Naučíte se analyzovat styling. Recenzovat styling. Navrhovat kompletní outfit.

Cílem kurzu je provést vás od výzkumných metod módy k hlubším znalostem systému fungování módy včetně její kulturní a historické, sociologické a technické komponenty. Budete schopni nejen interpretovat trendy ale také vytvářet vlastní styl včetně jeho vhodné prezentace.

Naučíte se analyzovat a syntetizovat realitu a vlastní představy do konzistentního obrazu s estetickou a výtvarnou hodnotou. Budete mít prostor pro osobní realizace pod odborným vedením. Zároveň si vyzkoušíte mnoho postupů v praxi a odnesete si výukové fotografie vlastní práce.

Cena: 14 300,- Kč

Makeup pro nevěstu

Kurz Makeup pro nevěstu navazuje na úspěšný workshop. Na kurzu si praktickým líčením a komentovanými ukázkami práce osvojíte makeup, který vydrží náročný svatební den. Voděodolný, přirozený a vypadající dobře mezi hosty, na fotografiích i na kameře.

Cena: 2 995,- Kč

Novinka

Pětiminutový makeup

Je mnoho situací, kdy musíte zvládnout makeup doslova v řádu minut. Několik let jsme zařazovali toto téma jako tříhodinový workshop, až se toto ukázalo natolik zajímavé a úspěšné, že jej poprvé zařazujeme jako kurz. Techniky si pod naším vedením budete moci dokonale vyzkoušet a otestovat všechny triky, tak, aby Vám jednoduché i zdánlivě složité a výrazné makeupy nezažaly více než 5 minut času. Trénink je velice intenzivní a vyzkoušíte si vše od makeupu na den až po rychlé výrazné makeupy na večer, stage i kameru.

Cena: 2 350,- Kč

Řeč těla

Naučíte se číst v gestech a postojích. Poznat osobní prostor. Analyzovat oděv, pohyb a další znaky neverbálního projevu.

Cena: 2 940,- Kč

Retro makeup

Novinka

Seznámíme Vás s vývojem makeupu od přelomu devatenáctého a dvacátého století. Prakticky si vyzkoušíte a naučíte se správné postupy jak nalíčit ve stylu dvacátých, třicátých let, padesátých a šedesátých let dvacátého století.

Cena: 3 250,- Kč

Image muže

Se stále rostoucím zájmem mužů o svůj image, jsme pro vás, profesionální poradce a poradkyně připravili balík informací, které vám dají pevný základ profesionálního vzhledu muže, probereme oděv a styly z různých stylů odívání. Doplnky, boty, nebo třeba oblečení na golf, podíváme se na vývoj pánského stylu a jeho současné varianty. Naučíte se doporučit a vytvářet stylizace image muže. Tento kurz je komplexním průvodcem šatníku muže má styl za všech okolností. Styl ladící s jeho životním stylem a potřebami.

Cena: 2 400,-Kč

Image ženy

Kurz zaměřený na dámský šatník se zvláštním důrazem na profesní sféru. Jak se obléknout jako dáma pro profesní styling i volný čas. Jednotlivé prvky v šatníku úspěšné ženy. Kulturní kousy v šatníku a správné volby, nošení a vytváření skvělého šatníku

Cena: 2 430,-Kč

Marketing a obchodní stránka práce vizážisty a stylisty

Budování kariéry vizážisty a stylisty. Jak uspět v módní branži po obchodní stránce. Jak stanovit cenu vlastní práce. Prezentace a budování obchodních vztahů. V čem spočívá tajemství úspěchu v kariéře vizážisty a stylisty.

Cena: 2 492,- Kč

Airbrush makeup

Techniky aplikace makeupu a dalších líčidel technikou airbrushu. Airbrush v denním líčení, naturel makeupu, ale zejména možnosti airbrushu v makeupu na fotografii a přehlídkových molech. Triky a možnosti této moderní metody v líčení tváře. Doplnkové se budeme zabývat technikami aplikace makeupu na tělo.

Cena: 3 250,- Kč

Byznys oděv

Pravidla dokonalého odívání pro byznys. Výběr správného stylu k jednotlivým profesím a výběr stylu k zastávané pozici ve firmě. Pravidla byznysu stylu. Prvky, které do byznysu nikdy nepatří a je potřeba se jich vyvarovat. Od podpatků a kombinací oděvních prvků až po správné barevné kombinace. Kdy je možné mít otevřené boty? Punčochy nebo holé nohy? Budete vždy vědět, co si vzít na jednání, na pracovní oběd, společenskou událost i slavnostní večeři kam Vás, resp. Vašeho klienta, pozval obchodní partner.

Cena: 2 380,-Kč

Styl

Styl se věnuje lidskému odívání. Kdy se v oděvu objeví to kouzlo, že si řeknete: ano, to má styl. Které prvky spolu mají vytvářet harmonii tak, aby vytvářely ucelený estetický dojem. Stejně, jak to uměli a umí oděvní mistři a špičkoví stylisté. Styling posledních 100 let, ale hlavně současnost je náplní kurzu, doplněný o symboliku oděvů a barev. Co styl vypoví o svém nositeli, jak jej ovlivňuje atmosféra společnosti.

Cena: 2 140,- Kč

PIB Personal Image Book, oděvní poradenství

Detailní rozbor tělesných proporcí. Přeměření klienta. Následují pravidla správného odívání a aktuální módní trendy. Prohloubíte své znalosti optických korekcí a vytvoříme praktická řešení přímo v booku klienta. Zejména se naučíte vše klientovi rozkreslit, tedy vlastní PIB. Na kurzu se naučíte nakreslit stylistický návrh oděvů klientům, bez toho že by jste museli mít výtvarné předpoklady a znalosti jako například umět nakreslit postavu.

Cena: 2 280,- Kč

Letní škola pokročilých technik

Cesta k dokonalosti technik pro ty, co již umějí a chtějí umět více a lépe. Náročné techniky, které vyžadují dobré znalosti a jistou ruku. Vaši techniku i kreativitu na tomto kurzu posuneme o pořádný kus dopředu. Z kurzu si odnesete také fotografie, které vaše nové zvládnuté pokročilé techniky makeupu skvěle vystihnou ve vašem portfoliu.

Podrobný popis prostudujte na webu avs.cz

Cena: 7 500,- Kč



Workshopy:

Makeup zralé pleti

Techniky líčení zralé pleti. Triky a řešení typických problémů, suchosti pleti, šupinek, zjemňování vrásek, korekce povislých víček, obnovení tonality pleti a mnoho dalších tipů na problémy zralé pleti. Volba barev a postupy omlazení vzhledu.

Cena: 1 050,- Kč



Kouřové íčení

Klasický a přesto velmi oblíbený styl líčení očí. K jeho perfektnímu provedení však vede cesta přes dokonalé technické provedení i výtvarný cit. Praktický trénink různých technik kouřového líčení.

Cena: 1 130,- Kč



Kurzy módní fotografie:

Základní fotokurz příprava k fotografování lidí a módy.

Na tomto kurzu se seznámíte s nutnými základními pojmy. Naučíte se profesionálně ovládat fotoaparát. Seznámíme se s pravidly správné expozice. Osvojíte si základy kompozice. Vyzkoušíte si a naučíte se ovládat a nastavovat studiové vybavení. Seznámíte se se světlem jako výtvarným prostředkem.

Cena: 1 999,- Kč

Postprodukce v Photoshopu

Nafocené fotografie je potřeba převést do publikovatelné podoby. Provést základní úpravy, vyvážit barvy, správně doostřit a mnohdy také vyretušovat. Cesta fotografie po exportování do počítače začíná.

Cena: 3 650,- Kč

Doplňující informace: Místo konání ve školícím centru Barrandov, V Remízku 1046/9 Praha 5. U víkendových kurzů výuka vždy začíná v 9:00 a končí první den v 17:00 a druhý den ve 14:00. Pro platby kurzovního platí účet: 668696001/5500 Reiffeisenbank a.s. Kurzy jsou otevřené i nečlenům AVS - ČR podrobné informace a popisy jednotlivých kurzů najdete na webu www.avs.cz

Fotografujeme makeup a portrét

Zachycení tváře, jejího výrazu a také dobré vysvěcení a vystižení makeupu. Svícení makeupu a figury. Práce v přirozeném světle i ve studiovém světle. Správné nastavení fotoaparátu. Pravidla a způsoby svícení. Volba vhodného objektivu, expozice i kompozice fotografie. Práce s modelkou a hlavně praktické cvičení všech vysvětlovaných technik.

Cena: 3 450,- Kč

Módní fotografie v exteriéru

Fotografie v exteriéru města nebo přírody. Jaké vybavení sebou. Jak si poradit s přisvětlováním. Zkrocení přirozeného světla a svícení pomocí zábleskových jednotek a generátorů při práci mimo atelier.

Cena: 3 750,- Kč

Kalendář termínů:

leden

- 16.-17.1 Styl
- 23.1. Pětminutový makeup
- 24.1. Super Naturel Makeup
- 27.-31.1. Vizážista 1

únor

- 6.-7.2. Image muže
- 8.-17.2. Stylista
- 20.-21.2. Základní fotokurz
- 24.-28.2. Vizážista 1

březen

- 5.-6.3. Makeup pro nevěstu
- 12.-13.3. Fotografujeme makeup a portrét
- 14.-27.3. Vizážista Speciál
- 14.3.-17.7. Vizážista Komplet
- 14.-25.3. Vizážista rekv. 10dnů
- 19.-20.3. Barevná typologie I.
- 26.-27.3. Retro makeup

duben

- 2.-3.4. Image ženy
- 8.4. Fotomakeup I.
- 9.4. Fotomakeup II.
- 10.4. Fotomakeup III.
- 13.-16.4. Vizážista 2 pokročilé techniky
- 24.4. Marketing pro vizážisty a stylisty

květen

- 7.-8.5. PIB
- 9.-13.5. Vizážista 1
- 9.-20.5. Vizážista rekv. 10dnů
- 14.-15.5. Airbrush makeup
- 21.-22.5. Řeč těla
- 28.5. Kouřové líčení
- 28.5. Makeup zralé pleti
- 29.5. Super naturel makeup

červen

- 2.-5.6. Účes pro vizážisty
- 11.-12.6. Byznys odívání
- 18.-19.6. Postprodukce ve Photoshopu
- 25.-26.6. Barevná typologie 2.

červenec a srpen

- 2.-3.7. Fotografujeme módu v exteriéru
- 15.-17.7. Letní škola
- 23.-24.7. Barevná typologie I.
- 23.7.-5.8. Vizážista Speciál
- 25.7.-5.8. Vizážista rekv. 10dnů
- 30.-31.7. Retro styly makeupu

Nové pouzdro Petr Lukeš - Professional



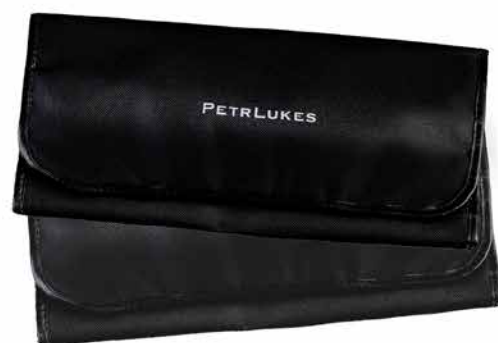
www.petrluk.es.com/stetce



set 11 - 3 913,-



set MAX - 6 750,-



Nové pouzdro - 590,-

Ceny bez DPH



ŠTĚTCE PETR LUKES - PROFESSIONAL

Štětce vyráběné ručně pátou generací mistrů v evropské továrně založené v roce 1898. Jsou volbou skutečných profesionálů. Pečlivě vybrané nejvyšší kvality vlasy jsou ručně skládány, tak aby každý štětec splňoval nejvyšší kritéria profesionální práce, a to po celá léta. Štětce **PETR LUKES** najdete exkluzivně zastoupené v nabídce Asociace vizážistů a stylistů ČR.



Pečlivě vybrané vlasy, které nejsou stříhané a do štětce se upevňují ručně. Tvar vlasu je rovněž výsledkem precizní ruční práce a pro jednotlivé štětce je upraven na základě let zkušeností.



Uchycení vlasu v kovovém krčku štětce je velmi precizně a pevně zpracováno, tak aby štětec vydržel i maximální namáhání, během náročné profesionální práce.



Kovový krček je z dostatečně pevného kovu, aby odolal deformaci a pevně držel vlas, štětec potom neuvolňuje vlákna a zamezí se také úplnému vypadnutí vláken.

Přesné navazování kovu na rukojeť. Štětce nesmí skrábát, ani řezat bříška prstů. Současně se ani při denní zátěži rukojeť nesmí protáčet.

Dlouhá rukojeť musí správně padnout do ruky. Rukojeť je tvarována tak aby jste štětec mohli dobře zafixovat při líčení a dosáhl tak maximální preciznosti práce.

Design rukojeti i celého štětce je řešen ve vysokém lesku a kombinaci černé a stříbrné, tak aby co nejlépe podtrhl váš profesionální image.

Neobyčejně výhodný poměr ceny a špičkové kvality.

PETR LUKES

Štětce si snadno objednáte v Asociaci vizážistů a stylistů ČR nebo na www.av.s.cz, či telefonními čísly AVS-ČR.

Štětce vám zašleme rádi také na dobírku již od jednoho kusu

www.petrluk.es.com/stetce

